

# Lire la guerre pour cultiver la paix

a cura di Grazia Bellano Westphal



#### **LA LEÇON**

#### **OBJECTIF**

Ce parcours permet de faire réfléchir les élèves sur le thème de la guerre et sur des valeurs fondamentales telles que la liberté et la paix. Il permet également de développer la compréhension et l'analyse de textes littéraires. Il peut être proposé autour du 25 avril, jour de la « Fête de la Libération » en Italie, ou autour du 8 mai, jour où on commémore en France la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe.

#### PETIT PRÉAMBULE

On proposera d'abord la lecture et l'analyse de deux textes littéraires sur la Seconde Guerre mondiale, écrits par des auteurs majeurs. Choisir entre:

- Paul Éluard, le poème Liberté (1942), pp. 168-170, Pages Plurielles 2.
- Louis Aragon, La Rose et le Réséda (1944), pp. 222-224, Pages Plurielles 2.
- Céline, un extrait du roman Rigodon (1969), p. 228, Pages plurielles 2.

Sur la base des choix effectués, il sera utile de faire remarquer aux élèves qu'écrire un texte littéraire sur la guerre ne consiste pas seulement à rendre compte d'un évènement historique. Souvent, écrire la guerre, c'est défendre une cause, c'est entretenir la mémoire, c'est alerter les esprits sur l'absurdité de la violence, c'est appeler à la paix.

Dans un deuxième temps, on élargira la réflexion à l'éducation à la paix.





#### LIRE ET ANALYSER

Pour chacun des textes choisis suivre la démarche suivante :

- Présenter brièvement l'auteur(e) reportez-vous aux sections « La vie et Les idées » de Pages Plurielles 2 - et l'œuvre d'où est tiré le texte.
- Faire lire le texte et faire pratiquer les activités des rubriques « Lecture globale et compréhension » et « Lecture analytique ». Les élèves peuvent travailler tous ensemble dans le groupe-classe ou bien par petits groupes (dans ce cas, prévoir un moment de mise en commun des réponses données par les différents groupes).

#### LIRE À VOIX HAUTE

Inviter les élèves à lire à voix haute un des textes (en entier ou seulement un passage). Ce type de lecture, qui demande de la préparation et qu'il est utile de pratiquer régulièrement en classe, leur permettra, entre autres, de mieux s'approprier le texte.

#### METTRE EN PARALLÈLE

Faire comparer les textes lus : l'approche du thème de la guerre est-elle la même ? Quelles valeurs sont mises en avant dans chaque texte ? Quels messages y sont livrés ?

#### **ÉLARGIR LA RÉFLEXION**

Élargir la réflexion en se reportant à l'époque actuelle. Faire lire l'extrait de la pièce « Incendies » de Wajdi Mouawad et l'extrait du roman « Les portes du néant » de Samar Yazbek à la page 238 de *Pages Plurielles 2*.

Poser aux élèves les questions de compréhension suivantes :

- 1. Quels aspects de la guerre ressortent de l'extrait d'Incendies?
- 2. Que veut montrer le médecin lorsqu'il énumère les différents actes de violence?
- 3. Quelles caractéristiques de la Syrie Samar Yazbek souligne-t-elle?
- 4. Quel effet néfaste de la guerre dénonce-t-elle?
- **5.** Peut-on affirmer que ces extraits, tout en parlant de la guerre, cultivent la paix ? Pourquoi ?





#### CULTIVER LA PAIX

S'assurer que les élèves connaissent le rôle de l'UNESCO. Présenter brièvement le philosophe français Edgar Morin et faire lire le passage tiré de « Éduquer à la paix pour résister à l'esprit de guerre » (p. 239, *Pages Plurielles 2*).

Poser ensuite les questions suivantes :

- 1. Que signifie « éduquer à la paix », selon Edgar Morin?
- **2.** Qu'est-ce qu'il est fondamental d'enseigner, dans l'éducation à la paix ? Pourquoi cela est-il aussi important ?
- 3. Qu'est-ce qu'il faut ajouter à cela, dans l'enseignement aux jeunes ? Inviter les élèves à définir avec leurs propres mots la notion de « connaissance de la connaissance ».

#### DÉBATTRE

Organiser un débat sur les questions suivantes : Que pouvez-vous faire au niveau individuel pour cultiver la paix ? Et au niveau collectif ?





## calendario c i v i l e

### LEZIONI PRONTE

#### Memoria, cittadinanza e sostenibilità

Calendario civile è l'iniziativa Sanoma dedicata alla Scuola primaria e secondaria per portare in classe i grandi temi dell'educazione civica e discutere con ragazze e ragazzi delle grandi sfide del presente. Memoria storica, Cittadinanza, Sostenibilità: in occasione di alcune tra le più importanti Giornate nazionali e internazionali mettiamo a disposizione una serie di Lezioni pronte e un estratto dai nostri libri per costruire attività da inserire facilmente nella programmazione didattica.

Scopri tutti i contenuti su sanomaitalia.it/calendariocivile!

