

IL VIAGGIO DI DANTE

Il coraggio di superare le avversità

a cura di Mariachiara Veneziani



PERCORSO DELLA LEZIONE

OBIETTIVI

- Conoscere la figura del poeta Dante;
- riflettere su alcune tematiche che caratterizzano il viaggio di Dante, immedesimandosi in lui e nella sua storia;
- riflettere sulle similarità che intercorrono tra il viaggio di Dante e la vita del lettore.

PRIMA DI LEGGERE

La *Divina Commedia* è l'opera principale di Dante Alighieri, importantissimo poeta fiorentino. Nella *Divina Commedia*, Dante immagina di percorrere un viaggio speciale, accompagnato dal maestro Virgilio, attraverso Inferno, Purgatorio e Paradiso.



LEGGO E ASCOLTO

Leggere in classe il brano sull'Inferno, *La selva oscura e l'inizio del viaggio* di Silvia Vecchini.



OSSERVO E RIFLETTO

Osservare l'immagine di Dante davanti alle tre fiere a p. 4.

Poi, stimolare la riflessione con le seguenti domande:

quali emozioni trasmette il volto di Dante? Come descrivereste i tre animali? Secondo voi, cosa rappresentano? Nei panni di Dante, come avreste reagito incontrandole?

mi documento. Chi era Dante Alighieri? Perché è così importante e famoso? Come mai la sua opera si chiama Divina? E perché Commedia? Chi incontra Dante durante il suo viaggio? Divisi in gruppi, attraverso fonti differenti (web - con l'aiuto dell'insegnante -, testi scolastici, libri per ragazzi, interviste ai propri familiari...) raccogliere informazioni sul poeta e sulla sua opera principale, la *Divina Commedia*.

elaboro. Nelle pagine appena lette, o ascoltate, siamo al principio dello straordinario viaggio di Dante... la foresta oscura, gli animali feroci, la paura e poi questo misterioso viaggio da iniziare! Dante non è per niente sicuro di farcela! E come dargli torto? Un viaggio tra le anime che si trovano nei tre regni dell'Inferno, del Purgatorio e del Paradiso, lui, unico uomo ancora in vita! Sembra una missione impossibile, ma poi Virgilio, il suo maestro e la sua guida in questo cammino, lo conforta e gli spiega che il suo viaggio è voluto da Dio e che Beatrice stessa desidera che lo compia. Dopo aver parlato con Virgilio, Dante riprende coraggio e alla fine accetta di partire.

A partire dalle pagine *Scrivere con Dante*, provare a scrivere raccontando di quando, dopo un momento di sconforto o dopo una brutta avventura, in cui si è pensato di non farcela, si è sentito di nuovo il coraggio farsi strada dentro di sé. Raccontare da dove sia scaturita questa nuova forza e come, e grazie a cosa, si sia superata la propria incertezza.



MISSIONE FUTURO

Dante descrive come si sente dopo aver parlato con Virgilio attraverso una bellissima similitudine tratta dalla natura:

quali fioretti dal notturno gelo chinati e chiusi, poi che 'l sol li 'mbianca, si drizzan tutti aperti in loro stelo, tal mi fec'io di mia virtude stanca, e tanto buono ardire al cor mi corse, ch'ii' cominciai come persona franca...

Potremmo spiegarla in questo modo:

e come fanno i fiorellini che, chinati verso terra con i petali stretti per il freddo della notte, appena vengono toccati dai raggi del sole si ergono sugli steli e tornano ad aprirsi, così feci anch'io, finalmente libero dal timore e pronto a iniziare la mia avventura.

A tutti capita a volte di sentirsi come quei fiorellini che si piegano per via del freddo. Rialzare la testa con fiducia, riprendere forza, pronti per una nuova avventura, è importante. E le nostre parole, che raccontano il coraggio, una volta che le scriviamo, restano come un “sole” che splende e ci infonde sicurezza. Far riflettere gli alunni e alle alunne sui propri stati d'animo e sull'importanza delle parole attraverso le seguenti domande:

Quali sono le parole e le frasi che vi trasmettono sicurezza, forza e ottimismo? È importante sentirvele ripetere? Come mai? Perché sono importanti per voi?

Fare un elenco di queste parole speciali e condividerle con la propria classe e i propri insegnanti attraverso slogan, cartelloni, poster...

calendario

C I V I L E

LEZIONI PRONTE

Memoria, cittadinanza e sostenibilità

Calendario civile è l'iniziativa Sanoma dedicata alla Scuola primaria e secondaria per portare in classe i grandi temi dell'educazione civica e discutere con ragazze e ragazzi delle grandi sfide del presente. Memoria storica, Cittadinanza, Sostenibilità: in occasione di alcune tra le più importanti Giornate nazionali e internazionali mettiamo a disposizione una serie di Lezioni pronte e un estratto dai nostri libri per costruire attività da inserire facilmente nella programmazione didattica.

Scopri tutti i contenuti su
sanomaitalia.it/calendariocivile !