

Chiara Monaco

Crearte

A

**CODICI, TECNICHE,
TEMI E LINGUAGGI VISIVI**

LE TECNICHE IN DETTAGLIO

**COMPITI DI REALTÀ
DI EDUCAZIONE CIVICA**

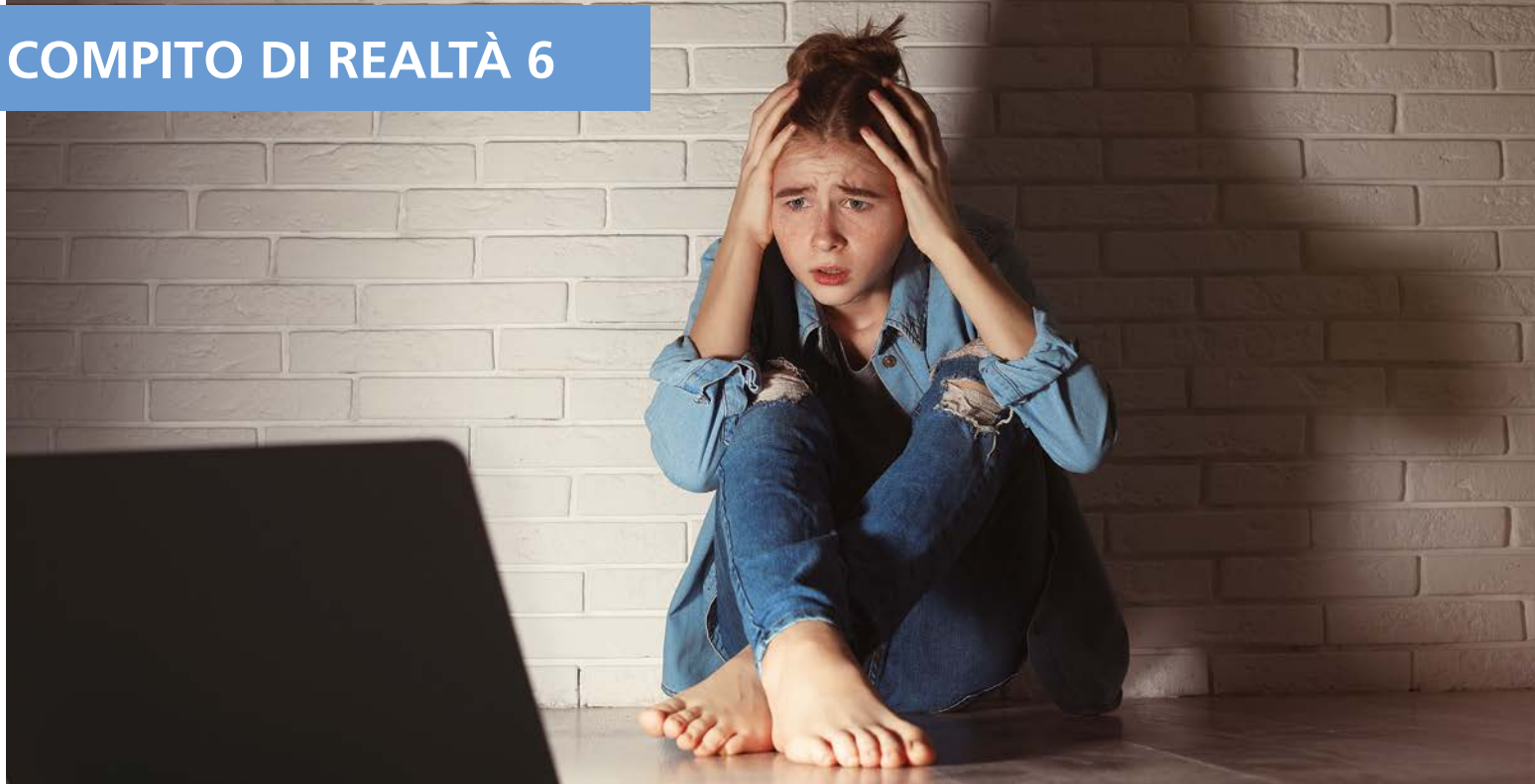


Inquadra il QR Code e scopri il mondo Sanoma

s a n o m a

paravia

COMPITO DI REALTÀ 6



Stop al cyberbullismo

OBIETTIVO DEL COMPITO

In questo compito ti proponiamo di ideare e realizzare un **manifesto contro il cyberbullismo**, una forma di violenza di cui sempre più ragazzi e ragazze diventano vittime. Usando la creatività e scegliendo le parole e le immagini giuste potrai così trasmettere un messaggio efficace per contrastare questo fenomeno.

COME PROCEDERE

1 Raccogliere e condividere informazioni

In classe, guidati dall'insegnante, parlate di ciò che sapete sul fenomeno del cyberbullismo. Ampliate il dibattito a partire dalle seguenti domande.

- Quali sono le caratteristiche del cyberbullismo?
- Conoscete i rischi che si possono correre quando si utilizzano i social media in modo inconsapevole?
- Avete mai sentito parlare degli haters, chiamati anche "leoni da tastiera"?
- Conoscete le regole per navigare in Internet in sicurezza?

Cercate la definizione dei termini "bullismo", "cyberbullismo" e "hater" consultando il sito del Ministero dell'istruzione (www.miur.gov.it). Condividete le vostre idee e appuntatele come **spunti di riflessione** da cui partire per il lavoro delle prossime fasi.

RIPASSA

Per svolgere questo lavoro, rivedi la lezione sulla pubblicità, in particolare il laboratorio sul manifesto (Unità 4, pp. 174-175).

2 Progettare e realizzare il visual del manifesto

Dividetevi in piccoli gruppi, ciascuno dei quali realizzerà un manifesto per dire stop al cyberbullismo. Progettate la struttura e iniziate a raccogliere il materiale grafico che vi serve (immagini e fotografie): per realizzare un manifesto efficace dal punto di vista della comunicazione è infatti necessario curare prima di tutto la **parte visuale**. Potete realizzare e usare vostre fotografie e disegni, oppure cercare le immagini in Internet: in quest'ultimo caso ricordate di controllare di poterle utilizzare liberamente, scegliendo per esempio siti dai quali è possibile scaricare immagini senza **copyright**. Potete anche realizzare un **fotomontaggio** come nell'esempio proposto, per realizzare il "visual" finale da inserire nel manifesto.

PAROLE-CHIAVE

Copyright: termine inglese che letteralmente significa "diritto di copia". Indica il diritto d'autore che regola l'uso e la riproduzione di opere letterarie e artistiche, musicali, cinematografiche ecc. È solitamente abbreviato con il simbolo ©.

3 Disegnare il logo e lo slogan

Passate all'elaborazione del **logo** e dello **slogan** per il vostro manifesto. Partite dal messaggio che volete condividere, cioè: **STOP AL CYBERBULLISMO**.

Nell'esempio la scritta "stop" è associata a una mano alzata, che dà l'idea di qualcosa che deve essere fermato. Nell'elaborazione grafica del logo utilizzate colori forti e contrastanti, in modo che le parole chiave emergano con nitidezza: qui la scritta in bianco spicca sul fondo rosso. Affiancato a questo logo e sotto al titolo è sviluppato un breve slogan, che riprende le riflessioni fatte con la classe nella fase 1.

4 Comporre il manifesto

A questo punto avete tutti gli elementi per **assemblare il vostro manifesto**. Utilizzando un programma di impaginazione o di videoscrittura montate insieme la parte visuale, il titolo, il logo e lo slogan. Inserite tutto su uno sfondo che faccia risaltare le immagini. Potete usare uno sfondo uniforme o sfumato (come nell'esempio proposto), oppure arricchito con texture e decorazioni. Decidete quindi se stampare e appendere il vostro lavoro dove possa essere visto da più persone possibili, o se inviarlo in formato digitale agli studenti della vostra scuola. Come usiamo Internet e i social media è una nostra responsabilità: possono diventare strumenti per ferire gli altri, oppure risorse per aiutarli e diffondere i messaggi positivi.

RIPASSA

Per svolgere questa fase, rivedi le lezioni sul lettering e sul logo (Unità 4, pp. 157 e 170).

**RIFLETTI SUL LAVORO**

- Sei mai stato/a coinvolto/a in una situazione di cyberbullismo? Conosci ragazzi o ragazze ai quali è successo?
- Pensi che parlare di questi problemi e affrontarli con un lavoro come questo possa incoraggiare chi si trova in difficoltà a chiedere aiuto?
- Hai incontrato delle difficoltà durante il lavoro? Quali?
- Hai lavorato bene insieme a compagni e compagne?
- Hai rispettato i tempi e i ruoli assegnati?